СОГЛАСОВАНО на заседании метод.совета Протокол № 01 от 29.08.2020

Утверждаю директор МБОУ «Кузбасская СОШ» _____ К.А.Турнаев Приказ № 175/3 от 29.08.2020

Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

1-4 класс

(авторы: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.)

Составители: Федотова Т.П. Телегина С.В. Кирюшкина Л.Е. Роот А.Ю.

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей начальных классов Протокол № 01 от 29.08.2020

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным пенностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые вели- чины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Содержание учебного предмета

1 класс

Раздел 1. «Музыка вокруг нас» - 16 ч.

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музыкальные инструменты.

Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия — душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусляре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

Раздел 2. «Музыка и ты – 17ч.

Музыка в жизни ребенка. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарик.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

2 класс

Раздел 1. «Россия — Родина моя» - 3ч.

Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

Раздел 2. «День, полный событий» - 6ч.

Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальный материал — фортепиано.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм» - 7 ч.

Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники Православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» - 5ч.

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек.

Раздел 5. «В музыкальном театре» - 5ч.

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темыхарактеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Раздел 6. «В концертном зале» - 3ч.

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» - 6ч.

Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы.

3 класс

Содержание программы третьего года выстраивается с учетом преемственности музыкального обучения учащихся и имеет те же разделы, что для II класса:

Раздел 1. «Россия — Родина моя» - 3ч.

Мелодия — душа музыки. Песенность музыки русских композиторов. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки.

Раздел 2. «День, полный событий» - 6ч.

Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей. Портрет в музыке.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм» - 7ч.

Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье. Святые земли Русской.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» - 5ч.

Жанр былины. Певцы-гусляры. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов.

Раздел 5. «В музыкальном театре» - 5ч.

Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере и балете. Контраст. Мюзикл как жанр легкой музыки. Особенности содержания музыкального языка, исполнения.

Раздел 6. «В концертном зале» - 3ч.

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей. Выразительные возможности флейты, скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы сюиты, симфонии. Музыкальная форма (трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» - 6ч.

Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов.

Джаз — музыка XX века. Особенности ритма и мелодики. Импровизация. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка — источник вдохновения и радости.

4 класс

Содержание программы четвертого года выстраивается с учетом преемственности музыкального обучения учащихся и имеет те же разделы, что для III класса:

Раздел 1. «Россия — Родина моя» - 4 ч.

Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. Лирическая и патриотическая темы в русской классике.

Раздел 2. «День, полный событий» - 5ч.

«В краю великих вдохновений...». Один день с А. Пушкиным. Музыкально-поэтические образы.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм» -7 ч.

Святые земли Русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения: стихира, тропарь, молитва, величание.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» - 4ч.

Народная песня — летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Интонационная выразительность народных песен. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в народной и композиторской музыке. Праздники русского народа. Троицын день.

Раздел 5. «В музыкальном театре» - 5ч.

Линии драматургического развития в опере. Основные темы — музыкальная характеристика действующих лиц. Вариационность. Орнаментальная мелодика. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Жанры легкой музыки. Оперетта. Мюзикл.

Раздел 6. «В концертном зале» - 4ч.

Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных танцев. Музыкальная драматургия сонаты. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» - 6ч.

Произведения композиторов-классиков и мастерство известных исполнителей. Сходство и различие музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки (трехчастная, сонатная). Авторская песня. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов.

Тематическое планирование

1 класс (33 часа)

№ урока	Раздел, тема урока	Кол-воч
	Музыка вокруг нас (16ч.)	
1	«И Муза вечная со мной!»	1
2	Хоровод муз.	1
3	Повсюду музыка слышна	1
4	Душа музыки – мелодия	1
5	Музыка осени	1
6	Сочини мелодию	1
7	«Азбука, азбука каждому нужна»	1
8	Музыкальная азбука	1
9	Обобщающий урок 1 четверти	1
10	Музыкальные инструменты. НРК	1
11	«Садко». Из русского былинного сказа	1
12	Музыкальные инструменты	1
13	Звучащие картины	1

14	Разыграй песню	1
15	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины	1
16	Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок 2 четверти	1
	Музыка и изобразительное искусство (17ч)	
1	Край, в котором ты живешь. <i>HPК</i>	1
2	Художник, поэт, композитор	1
3	Музыка утра	1
4	Музыка вечера	1
5	Музы не молчали	1
6	Музыкальные портреты	1
7	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка	1
8	Мамин праздник	1
9	Обобщающий урок 3 четверти	1
10	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.	1
11	Музыкальные инструменты	1
12	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины	1
13	Музыка в цирке	1
14	Дом, который звучит	1
15	Опера-сказка	1
16	«Ничего на свете лучше нету»	1
17	Обобщающий урок 4 четверти	1
	ИТОГО	33 ч

2 класс (35 часов)

№ уро	Раздел, тема урока	Кол-
ка		воч
	Россия — Родина моя (3ч)	
1	Мелодия	1
2	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия	1
3	Гимн России	1
	День, полный событий (6ч)	
4	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1
5	Природа и музыка. Прогулка	1
6	Танцы, танцы	1
7	Эти разные марши. Звучащие картины	1
8	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама	1
9	Обобщающий урок I четверти	1
	«О России петь - что стремиться в храм» (7ч)	
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины	2
11	Святые земли Русской. Князь Александр Невский. Сергий Радонежский	1
12	Молитва	1
13	С Рождеством Христовым! Музыка на Новогоднем празднике	2
14	Обобщающий урок II четверти	1
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (5ч)	
15	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню	2
16	Музыка в народном стиле. Сочини песенку	1
17	Проводы зимы	1

18	Встреча весны	1
	В музыкальном театре (5ч)	
19	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Опера. Балет	1
20	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Опера. Балет	1
21	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера	1
22	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал	1
23	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье! Увер тюра. Финал	1
	В концертном зале (3ч)	
24	Симфоническая сказка (С. Прокофьев «Петя и волк»)	1
25	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление	1
26	Обобщающий урок III четверти	1
	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (6 ч)	
27	Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это - Бах	1
28	Все в движении. Попутная песня	1
29	Музыка учит людей понимать друг друга	1
30	Два лада. Легенда. Природа и музыка	1
31	Мир композитора (П. Чайковский, С. Прокофьев). Могут ли иссякнуть мелодии?	1
32	Обобщающий урок за год	1
	ИТОГО	35 ч

3 класс (35 часов)

	3 Klace (33 Tacob)	
№ уро	Раздел, тема урока	Кол-
ка		ВОЧ
	Россия — Родина моя (3ч)	
1	Мелодия — душа музыки	1
2	Природа и музыка (романс). Звучащие картины	1
3	Виват, Россия! (кант). Наша слава — русская держава	1
	День, полный событий (6ч)	
6	Утро	1
7	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек	2
3	«В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер	2
9	Обобщающий урок I четверти	1
	«О России петь — что стремиться в храм» (7ч)	
10	Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся!	2
11	Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!	2
12	Вербное воскресенье. Вербочки. Святые земли Русской. Княгиня Ольга. КнязьВладимир	2
13	Обобщающий урок II четверти	1
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (5ч)	
14	Настрою гусли на старинный лад (былины). Былина о Садко и Морском царе	1
15	Настрою гусли на старинный лад (былины). Былина о Садко и Морском царе	1
16	Певцы русской старины (Баян. Садко). Лель мой Лель	2
17	Звучащие картины. Прощание с Масленицей	1
	В музыкальном театре (5ч)	
18	Опера «Руслан и Людмила». Я славил лирою преданья. Фарлаф. Увертюра	1
19	Опера «Орфей и Эвридика»	1
20	Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы. Полна чудес могучая природаВ	1
	заповедном лесу	
21	«Океан — море синее». Балет «Спящая красавица». Две феи. Сцена на балу	1
22	В современных ритмах (мюзиклы)	1
	В концертном зале (3ч)	
23	Музыкальное состязание (концерт). Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие	1

	картины. Музыкальные инструменты (скрипка)	
24	Сюита «Пер Гюнт». Странствия Пера Гюнта. Севера песня родная. «Героическая».	1
	Призыв к мужеству. Вторая часть симфонии. Финал симфонии. Мир Бетховена	
25	Обобщающий урок III четверти	1
1	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (6 ч)	
26	Чудо-музыка. Острый ритм — джаза звуки	1
27	Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева	1
28	Певцы родной природы (Э. Григ, П. Чайковский)	1
29	Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет	1
30	Обобщающий урок IV четверти.	1
31	Обобщающий урок за год	1
	ИТОГО	35

4 класс (35 часов)

№ ypo	Раздел, тема урока	Кол-
ка	Россия — Родина моя (4ч)	ВОЧ
1	Мелодия. Ты запой мне ту песню «Что не выразишь словами, звуком на душу	1
	навей»	
2	Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	2
3	Я пойду по полю белому На великий праздник собралася Русь!	1
	«О России петь — что стремиться в храм» (2ч)	
4	Святые земли Русской. Илья Муромец	2
	День, полный событий (4ч)	
5	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья»	1
6	«Что за прелесть эти сказки!» Три чуда	1
7	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь	1
8	«Приют, сияньем муз одетый» Обобщающий урок І четверти	1
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (2 ч)	
9	Композитор — имя ему народ. Музыкальные инструменты России	1
10	Оркестр русских народных инструментов. «Музыкант-чародей». Белорусская народная сказка	1
	В концертном зале (4ч)	
11	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Вариации на тему рококо	1
12	Старый замок. Счастье в сирени живет	1
13	Не молкнет сердце чуткое Шопена Танцы, танцы, танцы Патетическая соната.	1
14	Годы странствий. Царит гармония оркестра. Обобщающий урок II четверти	1
	День, полный событий (1ч)	
15	Зимнее утро. Зимний вечер	1
	В музыкальном театре (5ч)	
16	Опера «Иван Сусанин». Бал в замке польского короля. За Русь все стенойстоим	1
17	Сцена в лесу	1
18	Исходила младешенька	1
19	Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы	1
20	Балет «Петрушка» Театр музыкальной комедии	1
	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (3ч)	
21	Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд	1
22	Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара)	1
23	Обобщающий урок III четверти	1
	«О России петь — что стремиться в храм» (5ч)	

24	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопиювши	2
25	Родной обычай старины. Светлый праздник	2
26	Кирилл и Мефодий	1
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (2 ч)	
27	Народные праздники. «Троица»	2
	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (3ч)	
28	В интонации спрятан человек	1
29	Музыкальный сказочник	1
30	Рассвет на Москве-реке. Обобщающий урок III четверти	1
		Итого35 ч

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575873 Владелец Турнаев Константин Анатольевич

Действителен С 22.03.2021 по 22.03.2022